

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

17º ROTEIRO (EMANUELLE BERTA)

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORA: GISELE

CLASSE ESPECIAL: D.I. A

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/09 a 11/09/2020

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa ou caso imprima as atividades elas deverão ser coladas também no caderno**. Ele terá o período de 08/09 a 11/09 para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ <u>Língua Portuguesa:</u><ul style="list-style-type: none">• Leitura e interpretação (Conto).➤ <u>Matemática:</u><ul style="list-style-type: none">• Medidas de Tempo; Massa; Capacidade e Comprimento.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ <u>Língua Portuguesa:</u><ul style="list-style-type: none">• Treinar a leitura e compreensão do texto.➤ <u>Matemática:</u><ul style="list-style-type: none">• Identificar e compreender o uso das unidades de medidas, sendo elas medidas de massa, capacidade, tempo e comprimento.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Organize seus estudos.• Em seu caderno, coloque a data em que irá realizar as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">• No caderno ou nas folhas impressas (que depois deverão ser coladas no caderno) vamos registrar através de leitura e interpretação de texto, observações, registros escritos, cálculos e ilustração.

LÍNGUA PORTUGUESA

1 – Vamos fazer a leitura deste CONTO?

O pacote que tava no pote

A bruxinha Elisa ganhou um baú que foi da mãe da mãe da mãe da bruxa Cristina, que é a mãe da bruxinha Elisa. Hoje o baú tá pintado de lilás estrelado. Não saberia dizer para vocês de que cor ele estará pintado amanhã, pois a bruxinha Elisa tá sempre mudando as cores do tal baú. Um dia é verde salpicado, outro dia é amarelo quindim, de repente é azul enluarado.

O certo é que dentro do baú tem uma caixa. Dentro da caixa tem outra caixa. Dentro dessa outra caixa tem um saco de algodão. Dentro do saco de algodão tem um pote de louça. Dentro do pote de louça tem um pacote muito bem fechado, amarrado, lacrado e carimbado. Na parte de cima do pacote está escrito: “Para abrir este pacote, fale com a andorinha Lica, em véspera de lua cheia.”



A bruxinha Elisa chegou da Escola Primária de Adivinhação foi mexer no baú e resolveu que iria procurar a andorinha Lica para saber o que havia afinal naquele pacote. Lembrou de pedir ajuda à abelha e foi procurá-la.

- Ai de mim, Rainha das Abelhas, onde posso encontrar a andorinha Lica, em véspera de lua cheia?

- Vá até a bica – disse a abelha. – Ao lado da bica tem uma pedra em cima da pedra tem uma coruja, pergunte a ela.

Lá foi a bruxinha Elisa:

- Ai de mim, Rainha das Corujas, onde posso encontrar a andorinha Lica, em véspera de lua cheia?

- Olhe para a banda da cerejeira. Ao lado da cerejeira tem um pardal. Peça ajuda a ele.

Corre a bruxinha para a cerejeira.

- Ai de mim, Rei dos Pardais, onde posso encontrar a andorinha Lica, em véspera de lua cheia?

- Tá vendo aquele formigueiro? Lá está o sagui. Pergunte a ele.

A bruxinha Elisa foi correndo e disse:

- Ai de mim, Rei dos Saguís, onde posso encontrar a andorinha Lica, em véspera de lua cheia?

- Cruze a ponte do fantasma e você vai chegar a uma moita de capim, lá tem uma borboleta voando. Pergunte a ela.

A bruxinha não perde tempo, cruza a ponte, avista borboleta e vai logo dizendo:

- Ai de mim, Rainha das Borboletas, onde posso encontrar a andorinha Lica, em véspera de lua cheia?

- Vá até o bambuzal. Na frente do bambuzal tem uma fonte. Na fonte mora a mãe d'água. Pergunte a ela.

E lá se foi a bruxinha

- Ai de mim, Rainha da Mina D'água, onde posso encontrar a andorinha Lica, em véspera de lua cheia?

- A andorinha Lica sempre vem pousar nos galhos da amoreira em noite de lua cheia.

A bruxinha Elisa ficou esperando a andorinha chegar, foi até ela e pediu:

- Andorinha, abra esse pacote que tava dentro do pote, que tava dentro do saco de algodão, que tava dentro da caixa que tava dentro da outra caixa que tava no baú.

A andorinha abriu o pacote e encontrou um bilhete, neste bilhete estava escrito: “Este é o primeiro dente de leite de minha filha, bruxinha Elisa. Eu ia jogar para as andorinhas como era de costume das bruxas, mas não vejo mais andorinhas em Ribeirão do Araçá. Até a andorinha Lica, que vinha sempre no pé de figo desapareceu.” Assinado Bruxa Cristina.

- Então era meu dente de leite!!!!!! – exclamou a bruxinha Elisa, espantada com a surpresa.

Ela levou o dente de leite para mostrar às colegas na Escola Primária de Adivinhação. Todas as bruxinhas ficaram empolgadas, elas queriam ver e apalpar o dente de leite. Depois a bruxinha Elisa foi lá na frente e contou a história toda, desde o momento que encontrou o pacote no baú e suas amigas fizeram bastante perguntas.

A bruxinha Elisa fez um cordão de folhas de palmeira, colocou o dente de leite e amarrou no pescoço. Mandou tirar retrato e escreveu atrás: “Lembrança de minha meninice.” B.E.

Autora: Eloí Elisabet Bocheco

1) Interpretação do texto:

a) O título do texto é _____

b) Qual o nome da autora do texto? _____

c) Qual o gênero textual?

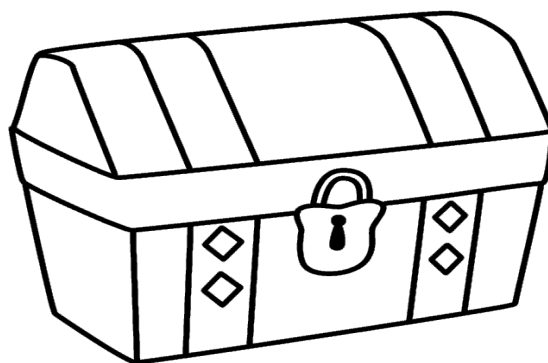
() Receita.

() Poesia.

() Conto.

d) Qual o nome da bruxinha? _____

e) Segundo o texto, como é o baú hoje? Ilustre-o:



f) Dentro do baú tinha ...

() uma maçã envenenada.

() um pacote.

() um brinquedo.

g) Quem poderia abrir este pacote e qual o nome dela? _____

h) Quais animais a bruxinha procurou até encontrar a andorinha?

R: _____

i) Finalmente, ao abrir o pacote, o que havia dentro dele?

R: _____

j) Enumere (de 1 a 4) na ordem correta o que fez a bruxinha Elisa após descobrir o que tinha dentro do pacote:

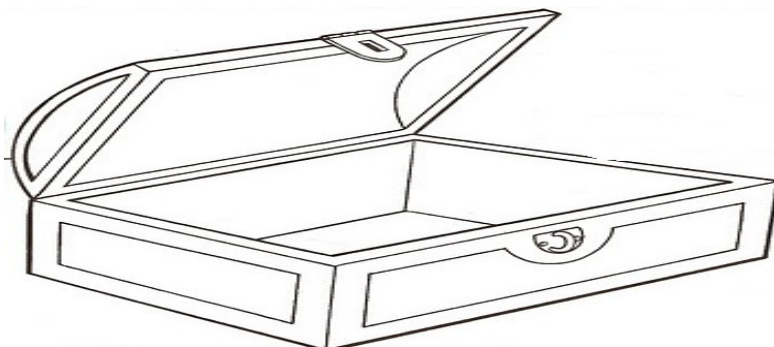
() Tirou um retrato.

() Ficou surpresa ao saber que era um dente de leite.

() Levou o dente de leite para mostrar para as colegas.

() Fez um cordão, colocou o dente e amarrou no pescoço.

2) No baú da bruxinha Elisa estava guardado uma recordação. Se você tivesse um baú, o que você guardaria nele de recordação? Escreva e desenhe:



MATEMÁTICA

O dia tem 24 horas
A Semana tem 7 dias
O mês tem 30 ou 31 dias
O ano tem 12 meses

O calendário nos ajuda
a contar o tempo que
passa e planejar
nossas atividades do
dia, do mês e do ano.



O CALENDÁRIO TEM TODOS OS MESES DO ANO. ALGUNS MESES TEM 30 DIAS OUTROS MESES 31 DIAS.

Janeiro

D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

1: Confraternização Universal

☉ 3 ☉ 10 ☉ 17 ☉ 24

Fevereiro

D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

25: Carnaval 26: Cinzas

☉ 1 ☉ 9 ☉ 15 ☉ 23

Março

D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

8: Dia Internacional da Mulher

☉ 2 ☉ 9 ☉ 16 ☉ 24

Abril

D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

12: Páscoa 22: Descobrimento do Brasil

☉ 1 ☉ 7 ☉ 14 ☉ 22 ☉ 30

Maior

D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

1: Dia do Trabalho 10: Dia das Mães

☉ 7 ☉ 14 ☉ 22 ☉ 30

Junho

D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

12: Dia dos Namorados 15: Corpus Christi

☉ 5 ☉ 13 ☉ 21 ☉ 28

Julho

D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

☉ 5 ☉ 12 ☉ 20 ☉ 27

Agosto

D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

9: Dia dos Pais

☉ 3 ☉ 11 ☉ 18 ☉ 25

Setembro

D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

7: Independência do Brasil

☉ 2 ☉ 10 ☉ 17 ☉ 25

Outubro

D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

12: Nra. Sra. Aparecida | Cíntias

☉ 1 ☉ 9 ☉ 16 ☉ 23 ☉ 31

Novembro

D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

2: Finados 15: Proc. da República 20: Consciência Negra

☉ 8 ☉ 15 ☉ 22 ☉ 30

Dezembro

D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

25: Natal

☉ 7 ☉ 14 ☉ 21 ☉ 30

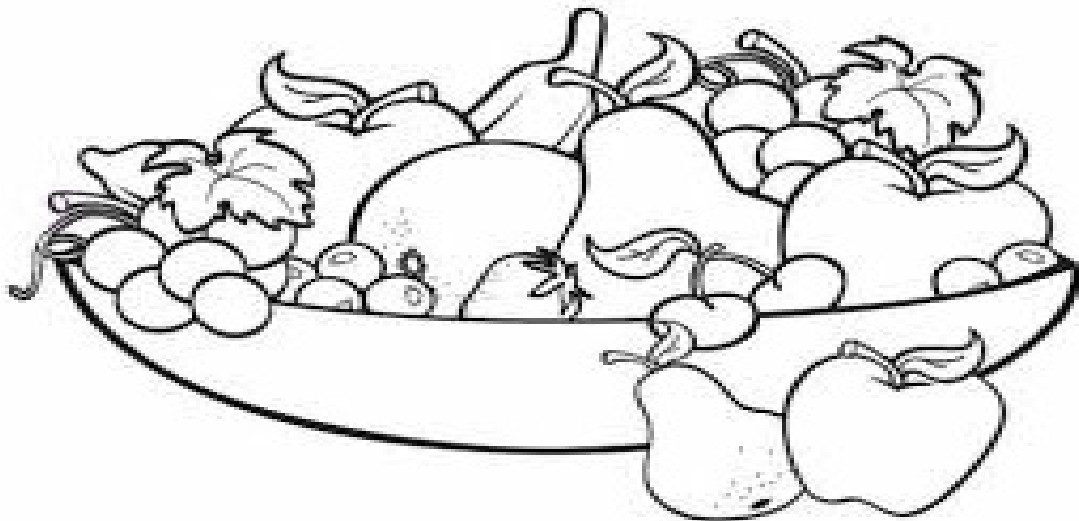
1 - Complete:

- a) O ano tem _____ meses.
- b) O primeiro mês do ano é _____.
- c) O último mês do ano é _____.
- d) O mês que vem depois de maio é _____.
- e) Em que mês você nasceu? _____



Olá crianças, agora vamos aprender um pouquinho sobre a unidades de medida de "MASSA".

Você consegue saber o peso dessas frutas, apenas olhando? Acredito que não!!!
Pinte bem bonito a fruteira.



Para isso, existe um instrumento de medida chamada "BALANÇA".



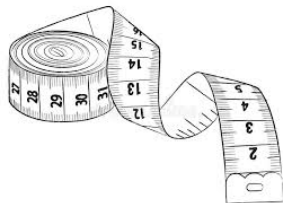
1.- Olhe a imagem e responda:

a) Qual desses meninos pesa mais?

b) E qual deles pesa menos?

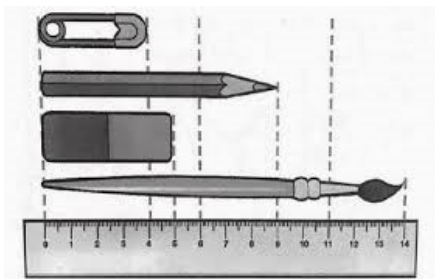
Aprendendo **CENTÍMETRO**.

Observe alguns instrumentos utilizados para medir o comprimento.



A **RÉGUA** também é um instrumento para medir comprimentos.

Com a ajuda de uma régua, meça os objetos:



- Quanto mede o clips? _____
- Quanto mede o lápis? _____
- E a borracha? _____
- O Pincel? _____
- A régua também _____

Capacidade de **LITRO**.

Geralmente usamos o **LITRO** como unidade de medida de capacidade.

Indica-se 1 litro assim: 1ℓ ou 1L

1.- Pesquise em jornais, revistas, dois produtos que compremos usando como medida o litro.
Depois, cole aqui:



O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>História</u> <ul style="list-style-type: none"> • Famílias em diferentes temporalidades, espaços e culturas. ➤ <u>Geografia</u> <ul style="list-style-type: none"> • Paisagem e suas transformações. O trabalho em lugares e tempos diferentes. ➤ <u>Ensino Religioso</u> <ul style="list-style-type: none"> • Símbolos religiosos. ➤ <u>Ciências</u> <ul style="list-style-type: none"> • O meio ambiente. Desenvolvimento sustentável.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>História</u> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer diferentes famílias em diferentes tempos. ➤ <u>Geografia</u> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar as profissões em diferentes tempos. ➤ <u>Ensino Religioso</u> <ul style="list-style-type: none"> • Relembrar alguns símbolos religiosos. ➤ <u>Ciências</u> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar os hábitos que podem preservar o meio ambiente.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Organize seus estudos
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Através de atividades escritas.

HISTÓRIA

FAMÍLIAS EM DIFERENTES TEMPORALIDADES, ESPAÇOS E CULTURAS

Nossos antepassados

Muitas diferenças e semelhanças entre as pessoas estão ligadas a suas origens familiares, isto é, aos seus antepassados. Você sabe quem são seus antepassados?

É possível que você já tenha ouvido relatos sobre a origem de seus familiares e colegas. Assim, deve ter compreendido algumas das razões de sermos diferentes uns dos outros, como cor da pele, cor dos olhos e cabelos, altura, peso, etc. Essas diferenças devem ser respeitadas, pois todos temos os mesmos direitos, independente de suas origens ou características.

Você se parece com algum de seus familiares, antepassados? Desenhe – o:



GEOGRAFIA

O TRABALHO EM LUGARES E TEMPOS DIFERENTES.



Na aula de hoje, vamos aprender que por meio do seu trabalho os seres humanos alteram as paisagens.

O homem constrói pontes, estradas, viadutos, etc. Para todo esse trabalho muitas pessoas são envolvidas. Por exemplo, engenheiros, pedreiros, eletricitas e muitos outros.

DESENHE UMA PROFISSÃO QUE MOSTRA PROFISSÕES EM LUGARES DIFERENTES. PODE SER NO CAMPO, NA CIDADE, NA INDÚSTRIA OU NO COMÉRCIO.



ENSINO RELIGIOSO

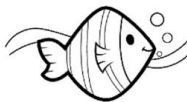
SÍMBOLOS RELIGIOSOS

Os símbolos sempre nos comunicam algo. Na aula de hoje, vamos rever o significado de alguns símbolos que nós já aprendemos, porém com algumas curiosidades.

1- Vamos descobrir a frase que aparecerá quando substituirmos os símbolos pelas letras.



_ POLHO + S



_ XE



_ LA + N _



_ MINÓ



RE+



-XO + GIÕES.

ESCREVA A FRASE QUE VOCÊ DESCOBRIU AQUI.

CIÊNCIAS

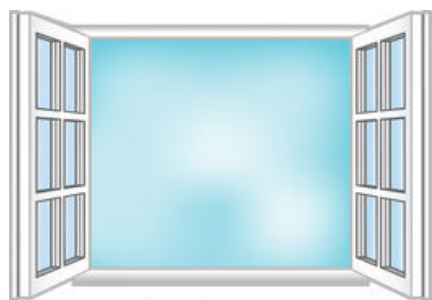
MEIO AMBIENTE - DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL.



Ter hábitos sustentáveis e preocupar-se com o meio ambiente são atitudes que devem ser estimuladas desde cedo. Quanto antes as crianças aprenderem, mais fácil se tornará parte da rotina, fazendo parte do dia a dia sem exigir muito esforço por parte dos adultos. Lembrando sempre que o exemplo dado pelos mais velhos é sempre muito importante.

Na aula de hoje, vamos aprender um pouco mais sobre o meio ambiente. Você já parou para pensar sobre o que é o meio ambiente? Meio ambiente é tudo aquilo que nos cerca, seres vivos e não vivos.

OBSERVE, DA JANELA DA SUA CASA, **QUAL O MEIO AMBIENTE QUE VOCÊ VÊ** E DEPOIS, FAÇA O DESENHO.



ALUNO (A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 À 11 DE SETEMBRO DE 2020**

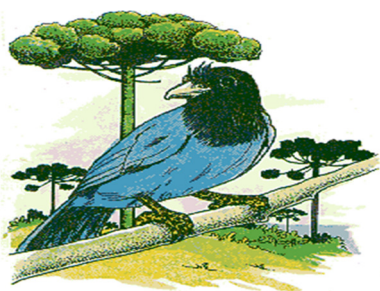
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS • COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS VISUAIS DIVERSAS
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>PR.EF15AR03.S.1.17: RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS;</p> <p>PR.EF15AR01.S.2.01; IDENTIFICAR E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS TRADICIONAIS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO IMAGÉTICO.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA E, TAMBÉM AS VÍDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://youtu.be/OZwY46o9dUk
COMO VAMOS REGISTRAR?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, TESOURA, COLA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, E, PARA HOJE: REVISTAS OU JORNAIS (SE TIVER), TESOURA E COLA.

ARTE**❖ ATIVIDADE DA SEMANA: CULTURA REGIONAL – LENDA DA GRALHA AZUL**

CURIOSIDADE: A LENDA DA GRALHA AZUL É TÍPICA DA REGIÃO SUL DO BRASIL, PRINCIPALMENTE DO ESTADO DO PARANÁ. A GRALHA AZUL É A AVE REPLANTADORA DA ÁRVORE SÍMBOLO DO ESTADO DO PARANÁ: A ARAUCÁRIA (TIPO DE PINHEIRO). DE ACORDO COM A LENDA, A AVE TEM A MISSÃO DIVINA DE AJUDAR NA DISSEMINAÇÃO DESTA ÁRVORE. DURANTE O OUTONO, OS BANDOS DE GRALHAS AZUIS PEGAM OS PINHÕES (FRUTOS DAS ARAUCÁRIAS) E OS ESTOCAM NO SOLO OU EM PEDAÇOS DE ÁRVORES APODRECIDOS NO CHÃO. NESTE PROCESSO, FAVORECEM O NASCIMENTO DE NOVAS ÁRVORES.

1- ACESE OS LINKS ABAIXO PARA APRECIAR E APRENDER MAIS SOBRE A NOSSA CULTURA:

- CONTAÇÃO DE HISTÓRIA – A LENDA DA GRALHA AZUL: <https://youtu.be/sJlbo9qZ4c>
- ANIMAÇÃO SOBRE A LENDA: <https://youtu.be/Eiz15wJhT0o>

2- DEPOIS DE ASSISTIR AOS VÍDEOS, OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E REFLITA:

- ✓ VOCÊ JÁ CONHECIA A LENDA DA GRALHA AZUL?
- ✓ O QUE A GRALHA AZUL FAZIA?
- ✓ VOCÊ JÁ VIU UMA ARAUCÁRIA?
- ✓ VOCÊ JÁ EXPERIMENTOU O PINHÃO QUE É O FRUTO DA ARAUCÁRIA?

3- AGORA, É COM VOCÊ:

- ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE, ASSIM:
 - CRIE UMA COMPOSIÇÃO QUE PODE SER POR MEIO DE DESENHOS OU RECORTE E COLAGEM;
 - FAÇA UM LINDO CENÁRIO COM VÁRIAS ARAUCÁRIAS E GRALHAS, USE E ABUSE DA SUA CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO, DESENHANDO E PINTANDO OU COLANDO COM MUITO CAPRICHOS;
 - NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA E O NOME DA ATIVIDADE: **“18º ROTEIRO: CULTURA REGIONAL – LENDA DA GRALHA AZUL”**;
 - VOCÊ JÁ É UM ARTISTA, ENTÃO CAPRICHE E ENVIE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!

ALUNO(A): _____

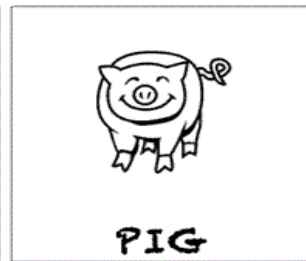
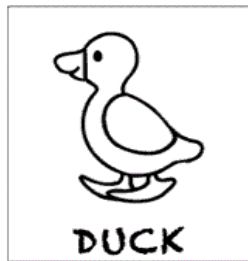
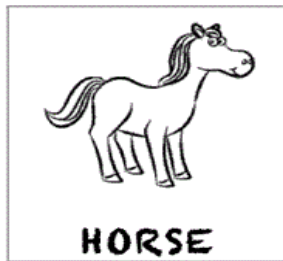
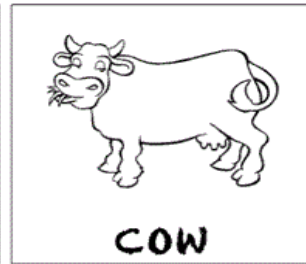
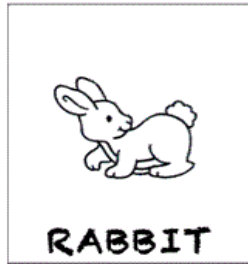
TURMA: D.I. _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

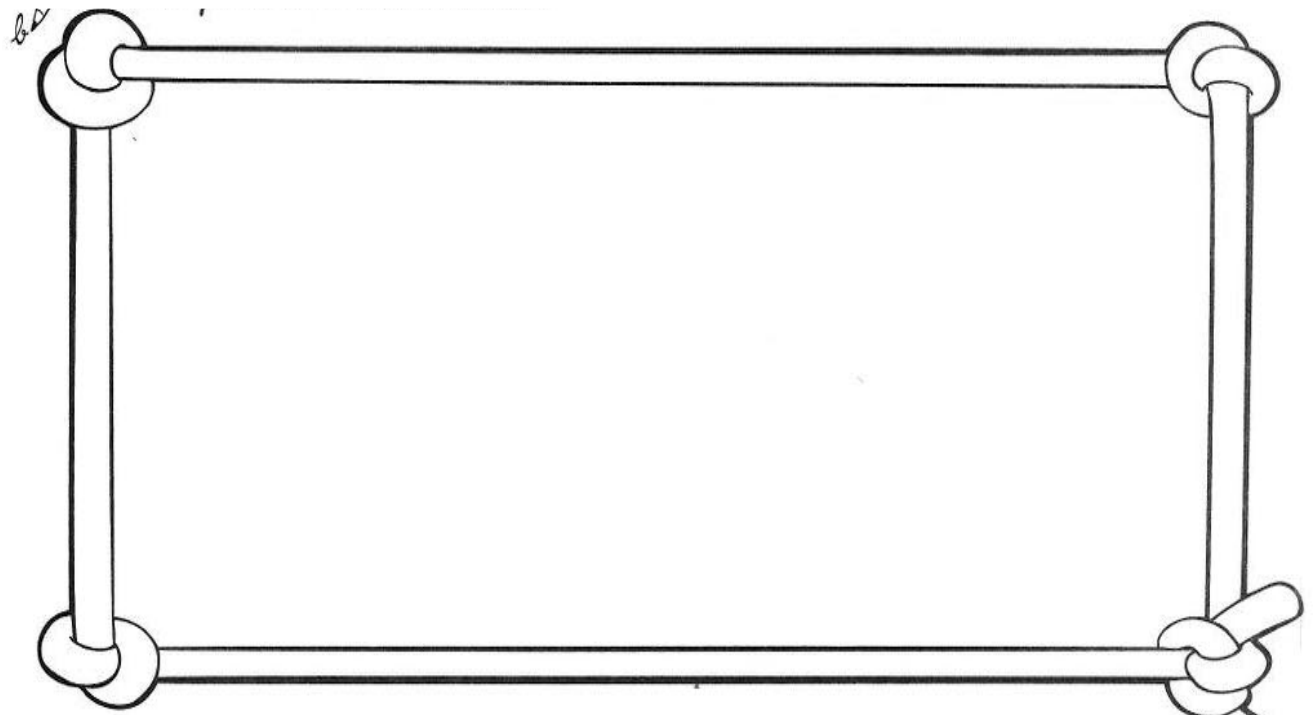
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 À 11 DE SETEMBRO DE 2020

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA	<ul style="list-style-type: none">• OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA: ANIMALS. (ANIMAIS)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• CONHECER E COMPREENDER A REPRESENTAÇÃO E PALAVRAS QUE NOMEIAM O REPERTÓRIO SOBRE ANIMAIS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:	<ul style="list-style-type: none">• ASSISTA O VÍDEO SOBRE ANIMAIS E RESOLVA AS ATIVIDADES: https://www.youtube.com/watch?v=aM1bctVMK8• DATE: SEPTEMBER ___ / 2020• ATIVIDADE SOBRE REPRESENTAÇÃO E ESCRITA SOBRE ANIMAIS.• ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

1) COLOR THE ANIMALS. PINTE OS ANIMAIS.



2) DRAW YOUR FAVORITE ANIMAL. DESENHE SEU ANIMAL FAVORITO.



ALUNO(A): _____

PROFESSORAS: DANIELA E ROSANGELA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

TURMA: D. I. _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 11 DE SETEMBRO

ATIVIDADE 1

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA (ATLETISMO)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: PR.EF12EF05.a.2.01

EXPERIMENTAR E FRUIR PREZANDO PELO TRABALHO COLETIVO E PELO PROTAGONISMO, A PRÁTICA DE JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA, POR MEIO DE ATIVIDADES E JOGOS DIVERSIFICADOS, ADEQUADOS À REALIDADE ESCOLAR E QUE EVIDENCIEM A MODALIDADE ESPORTIVA ENSINADA.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? ATRAVÉS DA PRÁTICA DA MODALIDADE DO ATLETISMO CORRIDA COM BARREIRA ADAPTADA.



FIGURA 1 CORRIDA COM BARREIRA OFICIAL. FIGURA 2 CORRIDAS COM OBSTÁCULO ADAPTADA.

ATLETISMO É UM CONJUNTO DE ESPORTES CONSTITUÍDO POR VARIAS MODALIDADES: CORRIDA, MARCHA, LANÇAMENTOS E SALTOS. DE MODO GERAL, O ATLETISMO É PRATICADO EM ESTÁDIOS, COM EXCEÇÃO DE ALGUMAS CORRIDAS DE LONGA DISTÂNCIA, PRATICADAS EM VIAS PÚBLICAS OU NO CAMPO, COMO A MARATONA.

IMPORTANTE QUE ANTES DE COMEÇAR ESTA AULA VOCÊ NÃO DEIXE DE AQUECER E ALONGAR: DÊ UMA CORRIDINHA NO LUGAR CONTANDO ATÉ 30, E ALONGUE CONFORME AS ORIENTAÇÕES DADAS NAS AULAS ANTERIORES, OU COMO ALONGAMOS O NOSSO CORPO NA ESCOLA EM NOSSAS AULAS, ALONGUE BEM AS PERNAS.

ATIVIDADE:

PARA ESTA ATIVIDADE VOCÊ DEVERÁ PREPARAR UM AMBIENTE COM ESPAÇO SUFICIENTE PARA VOCÊ DAR UMA CORRIDINHA PARA SALTAR SOBRE A BARREIRA. DEPOIS QUE VOCÊ PREPAROU O ESPAÇO, COLOQUE A BARREIRA COMO EXEMPLO DA **FIGURA 2** OU PREPARE SUA BARREIRA SEGUINDO AS ORIENTAÇÕES DO LINK ABAIXO.

<https://www.youtube.com/watch?v=JiqhGe4iQJc>

MATERIAIS:

PARA PREPARAR A BARREIRA VOCÊ IRA PRECISAR DE UMA FOLHA DE PAPEL, PODENDO SER DE JORNAL, REVISTA, SULFITE OU CADERNO, E TAMBÉM DE DUAS GARRAFAS PET, E FITA ADESIVA. USE A CRIATIVIDADE NA CONSTRUÇÃO DA SUA BARREIRA, PEÇA AJUDA DE UM ADULTO, PARA EVITAR SE MACHUCAR, FAÇA A BARREIRA COM ALTURA QUE VOCÊ CONSIGA PULAR, ALTURA DE UMA GARRAFA PET É O IDEAL. CORRA E PULE QUANTAS VEZES DESEJAR.

BOA AULA!

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO **JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA-ATLETISMO: CORRIDA COM BARREIRA** E DESCREVER A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA ATRAVÉS DE ESCRITA OU DESENHO.

TÍTULO: _____ **DATA:** ____/____/____